**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.**

**ЛИТЕРАТУРА:**

1. Художественное творчество и ребенок. Под ред. Н.А.Ветлугиной, М.: Педагогика, 1972.
2. Лисовец Р.С., Максяшин А.С. Художественная вышивка Урала. Екатеринбург, 1994.
3. Максяшин А.С. Уральский орнамент на расписных изделиях из металла. Екатеринбург, 1994.
4. Розенвассер В.Б. Беседы об искусстве. М.: Просвещение, 1979.
5. Эстетическое воспитание во вспомогательной школе. Под ред. Т.Н.Головиной. М.: Просвещение, 1972.
6. Нестерова Т.В. Использование приема контраста при обучении ИЗО младших школьников с интеллектуальными нарушениями. Екатеринбург, 1997.
7. Грошенков И.А. Изобразительная деятельность во вспомогательной школе. М.: Просвещение,1982.
8. Головина Т.Н. Изобразительная деятельность учащихся вспомогательной школы. М.: Педагогика, 1974.
9. Смольников И. Мастерская солнца. Ленинград: Детская литература, 1990.
10. Косминская В.Б., Халезова Н.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей.
11. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 1-2 класс. М.: Дрофа, 1995.
12. Кузин В.С., Кубышкина Э.И. Изобразительное искусство. 3 класс. М.: Дрофа, 2007.
13. Как научиться рисовать самолеты и ракеты. Эксмо-пресс, 2001.
14. Как научиться рисовать солдат. Эксмо-пресс, 2001.
15. Цвета и оттенки. Обучающее лото.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО.**

1. Наглядно-дидактический материал.

* Наглядно-дидактическое пособие «Полхов-майдан»
* Наглядно-дидактическое пособие «Городецкая роспись по дереву»
* Окружающий мир. Народное творчество.
* Окружающий мир. Народное творчество – 2.

1. Открытки.

* Третьяковская Государственная галерея.
* Акварель и рисунок начала 20 века в собрании Государственной Третьяковской галереи.
* Государственная Третьяковская галерея.
* Мастера русского и советского искусства. В.Г.Перов.

1. Видеокассета «Народные промыслы».
2. Демонстрационный материал «Русское народное декоративно-прикладное искусство».
3. Образцы рисунков.
4. Разработки занятий по ИЗО.
5. Раскраски.

**РУССКОЕ НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.**

(демонстрационный материал)

1. Кружево.
2. Пряничная доска. Шемогодская прорезная береста.
3. Городецкая роспись. (3 шт.)
4. Гжельская керамика.
5. Богородская резная деревянная игрушка. (2 шт.)
6. Скопинская керамика. (2 шт.)
7. Прялка. (3 шт.)
8. Дымковская глиняная игрушка. (4 шт.)
9. Филимоновская глиняная игрушка.
10. Вышивка. (2 шт.)
11. Роспись по дереву.
12. Фрагменты росписи на бересте.
13. Ткани.
14. Семеновские матрешки.
15. Скульптура.