

## Конспект мастер-класса «Изготовление Вифлеемской звезды»

Составитель: Коледова Н.С.,  
воспитатель высшая кв. категория

**Цель:** изготовление «Рождественской звезды» из бумаги.

**Задачи:**

**Образовательная:**

1. Познакомить обучающихся с народными традициями, связанными с Рождеством.

**Развивающая:**

1. Развивать воображения, фантазию, творческое мышление.

2. Развивать коммуникативные способности обучающихся.

**Воспитательная:**

1. Способствовать воспитанию художественного и эстетического вкуса, творческого восприятия окружающего мира.

2. Способствовать воспитанию аккуратности, терпения.

**Форма занятия:** групповая, индивидуальная.

**Возраст:** разновозрастной.

**Методы:** словесный (беседа, объяснение), демонстрационный, практический.

**Оборудование:** бумага, ножницы, карандаш, клей ПВА.

Этапы занятия:

1. Организационный момент.

2. Теоретическая часть.

3. Практическая часть.

4. Подведение итогов.

### Ход мастер-класса:

#### 1. Организационный момент.

Приветствие педагога, проверка готовности.

#### 2. Теоретическая часть.

- Здравствуйте! Рада видеть вас на мастер-классе по изготовлению «Рождественской звезды».

- Скажите ребята, какой приближается (был) праздник? (Рождество)

- Когда он будет (был) (7 января)

- А кто родился 7 января? (Иисус Христос)

- Сколько лет прошло с рождения Иисуса Христа? (2020)

- Кто возвестил о рождении Иисуса Христа? (Ангел, и Рождественская звезда)

- Ребята, я хочу рассказать вам одну легенду об этом празднике.

#### Древняя легенда

Одна старинная легенда говорит, что ель стала символом Рождества только благодаря желанию небесных сил. Когда в Вифлееме, в убогой пещере, родился Спаситель, на тёмном небе, под пение ангелов, зажглась новая звезда. Внемля этому божественному знамению, к пещере пришли и люди, и растения, и животные. Каждый старался подарить новорождённому какой-нибудь подарок. Деревья и растения дарили Младенцу свои цветы, листья, плоды, благоухания. На радостное событие поспешила и Ель, но пришла она последней и стеснялась зайти. Все удивленно спросили ее, почему она стоит и не заходит. Ель грустно ответила, что она очень хочет войти, но ей нечего подарить Божественному Младенцу. Кроме того, она боится уколоть его иголками и испугать. Тогда растения поделились с Елью своими дарами, и на ее ветвях стали красоваться яркие цветы, орехи, зеленые листочки и красные яблоки. Ель обрадовалась, поблагодарила всех, и тихо зашла к Иисусу. Малыш улыбнулся, увидев разноцветную красавицу Ель, и тогда над её верхушкой ярко засияла Вифлеемская звезда...

По другому, преданию, Ель не пустили к Младенцу Пальма и Маслина, насмеявшись над её липкой смолой и колючими иголками. Скромная Ёлка не стала спорить и грустно

смотрела в светлую благоухающую пещеру, думая, что она не достойна, войти в неё. Но Ангел, который слышал весь разговор деревьев, пожалел Ель и украсил её ветви звездами с неба. Ель засияла всеми звездными огоньками и вошла в пещеру. В этот момент Иисус проснулся, протянул к ней ручки и улыбнулся. Ель обрадовалась, но не загордилась, и за скромность Ангел наградил ее, сделав главным рождественским деревом – символом его светлого праздника Рождества.

Вифлеемская звезда для христиан стала исполнением пророчества, которое фигурировало в Книге Чисел и таким образом закрепились в христианской традиции. Восемиконечной звездой украшались иконостасы, четырехконечную звезду ставили на дискос в алтаре. Наконец в рождественские праздники звездой украшали елку, а водрузив звезду на шест, ее носили дети по вечерним улицам. Они пели колядки и славил Христа, а хозяева домов клали им в мешок гостинцы. Этот сюжет очень хорошо знаком людям по гоголевской книге «Ночь перед Рождеством».

#### **Вам понадобится:**

Плотная цветная бумага (цветной картон)

Простой карандаш

Ножницы

Нитка (ленточка)

- Прежде чем начать, давайте вспомним технику безопасности при работе с ножницами и клеем.

1. Техника безопасности при работе с ножницами.

Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их можно только кольцами вперед. Во время работы ножницы всегда направляй от себя, поворачивай в руке не ножницы, а бумагу. Не приближай пальцы рук к лезвиям ножниц.

2. Техника безопасности при работе с клеем.

Клей – опасное химическое вещество. При работе с ним необходимо соблюдать осторожность;

- работая с клеем, пользуйтесь кисточкой;

- при попадании клея на кожу или в глаза промойте их водой. При необходимости обратитесь к врачу;

- по окончании работы тщательно вымойте руки с мылом.

3. Правила работы с клеем.

Под каждую деталь, на которую наносишь клей, обязательно подложи сухой лист бумаги – тогда можно работать более смело и быстро, не боясь испачкать стол. Приложив деталь на свое место, протирай ее через чистый лист бумаги.

### **3. Практическая часть**

1. Начать нужно с двух листов бумаги, каждый из которых должен иметь квадратную форму.

Каждый лист бумаги нужно согнуть пополам по горизонтали и по вертикали. Далее нужно согнуть два раза пополам по диагонали (показывает на практике, или картинку).

2. Используя ножницы, сделайте надрезы по линии перпендикулярных сгибов. Надрез должен быть примерно в половину линии или чуть меньше. Всего нужно сделать четыре таких надреза.

3. Согните края (показывает на практике или на картинке).

4. Теперь приготовьте клей и смажьте одну из сторон каждого луча будущей объемной звезды и склейте (показывает на практике, или картинку).

5. Сделайте вторую половинку, руководствуясь той же инструкцией.

6. Наконец склеиваем две половинки и украшаем по вкусу.

### **4. Подведение итогов**

Любую объемную звезду из бумаги можно украсить рисунками или аппликациями, затем повесить за ниточку. Они будут прекрасными соседями.

Удачи!